

Jarosław Matysiak
Zuzanna Jernaś
Maciej Błaszczyk
Poznań

MATERIAŁY JERZEGO ZIOMKA
(1924–1990)
(P.III–95)

Jerzy Ziomek urodził się 7 sierpnia 1924 r. w Dąbrowie Górniczej jako syn Mieczysława i Marii z Szettlerów. W latach 1930–1936 uczęszczał do szkoły powszechnej w Dąbrowie Górniczej. W 1936 r. rozpoczął naukę w tamtejszym Państwowym Liceum i Gimnazjum im. Waleriana Łukasińskiego. Nauka została przerwana w 1939 r. z powodu wybuchu II wojny światowej. Okres okupacji niemieckiej spędził w rodzinnym mieście. Pracował jako pomocnik biurowy w Zarządzie Nieruchomości w Będzinie. Po zakończeniu wojny, w 1945 r. w trybie przyspieszonym ukończył gimnazjum, a następnie został ponownie uczniem Liceum im. Waleriana Łukasińskiego w Dąbrowie Górniczej, gdzie w czerwcu 1946 r. zdał egzamin dojrzałości.

W październiku tegoż roku rozpoczął studia w zakresie filologii polskiej na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Wrocławskiego (UWr), które ukończył w styczniu 1950 r. na podstawie zdanych egzaminów oraz pracy magisterskiej pt. *Ignacego Krasickiego „Historia na dwie księgi podzielna”*, przygotowanej pod kierunkiem prof. Tadeusza Mikulskiego.

Pracę na Uniwersytecie Wrocławskim rozpoczął jeszcze w trakcie studiów. Od czerwca 1948 r. pełnił obowiązki młodszego asystenta przy Katedrze Literatury Polskiej na Wydziale Humanistycznym UWr. Następnie pełnił obowiązki: zastępcy asystenta przy Katedrze Historii Literatury tegoż Wydziału od września 1948 r., młodszego asystenta przy Katedrze Historii Literatury Polskiej II od lutego 1950 r., starszego asystenta przy tej Katedrze od września 1950 r. oraz adiunkta od kwietnia 1951 do marca 1953 r.

W grudniu 1951 r. decyzją Rady Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Wrocławskiego uzyskał stopień naukowy doktora filozofii, na podstawie rozprawy *Publicystyka Kuźnicy Kollątajowskiej*, napisanej pod kierunkiem prof. Tadeusza Mikulskiego.

Od 1948 r. do 1961 r. zatrudniony był w Instytucie Badań Literackich (IBL). Od września 1954 r. pracował w IBL-u w charakterze samodzielnego pracownika nauki z przydziałem służbowym w Dziale Historii Literatury Staropolskiej. W 1961 r. – po wprowadzeniu jednoetatowości – przestał być pracownikiem Instytutu ale nadal z nim współpracował.

W marcu 1953 r. został służbowo przeniesiony na stanowisko samodzielnego pracownika nauki przy Katedrze Literatury Polskiej na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Poznańskiego. Od lutego 1954 do 1956 był prodziekanem tegoż Wydziału.

W czerwcu 1954 r. uchwałą Centralnej Komisji Kwalifikacyjnej otrzymał tytuł naukowy docenta.

Na przełomie lat 1959/1960 przebywał w Paryżu, gdzie pracował jako lektor języka polskiego na Sorbonie. W latach 1961–1969 kierował Katedrą Literatury Polskiej na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (UAM). W latach 1961–1965 pełnił

funkcję Dziekana Wydziału Filologicznego, a w latach 1965–1966 był także członkiem Senatu UAM.

W maju 1965 r. uchwałą Rady Państwa nadano Jerzemu Ziomkowi tytuł naukowy profesora nadzwyczajnego nauk humanistycznych.

Od października 1969 do sierpnia 1990 r. kierował Zakładem Teorii Literatury w Instytucie Filologii Polskiej UAM.

W marcu 1983 r. Rada Państwa nadała mu tytuł naukowy profesora zwyczajnego nauk humanistycznych.

Od października 1969 r. do października 1990 r. był członkiem Rady Naukowej Instytutu Badań Literackich PAN, a w latach 1984–1989 członkiem Komitetu Nauk o Literaturze Polskiej. W sierpniu 1989 r. został powołany przez Ministra Edukacji Narodowej w skład Zespołu Ekspertów do Spraw Filologii Polskiej i Nauk Pokrewnych.

Ponadto w latach 1967–1971 zajmował stanowisko kierownika literackiego Teatru Lubuskiego im. Leona Kruczkowskiego w Zielonej Górze, a w latach 1972–1973 – Teatru Nowego w Poznaniu.

Jerzy Ziomek debiutował w 1947 r. jako historyk literatury na łamach „Pamiętnika Literackiego” artykułem *Cytat literacki w „Trylogii” Henryka Sienkiewicza*. oraz jako krytyk w „Zeszytach Wrocławskich” i „Odrze”. Jego działalność naukowa koncentrowała się głównie wokół literatury staropolskiej, zwłaszcza XVI-wiecznej. Zajmował się także literaturą Oświecenia i XX w., poetyką historyczną, związkami z tekstami łacińskimi i biblijnymi, co było elementem teorii przekładu oraz pograniczem literatury i teatru. Opracował i wydał m. in. *Historię na dwie księgi podzielona* Ignacego Krasickiego (1950), pisma Biernata z Lublina, *Wybór pism* (1954), *Jan Kochanowski. Rekonesans* (1953), *Psalterz Dawidów* Jana Kochanowskiego (1960), zbiór *Wizerunki polskich pisarzy katolickich* (1963), a także szkice; *Kazimierz Brandys* (1964), *Staff i Kochanowski. Próba zastosowania teorii informacji w badaniach nad przekładem* (1965). Był ponadto autorem obszernej syntezy *Renesans* (1973) i mniejszej *Literatura Odrodzenia* (1987) opublikowanej pod jego redakcją w serii „Dzieje Literatury Polskiej”. Dorobek Jerzego Ziomka liczy łącznie ponad 200 pozycji – opracowań, artykułów naukowych i popularnonaukowych, recenzji, szkiców, rozpraw naukowych oraz haseł encyklopedycznych.

W latach 1947–1948 był sekretarzem redakcji „Pamiętnika Literackiego” oraz współredaktorem „Studiów Staropolskich”. Z początkiem września 1964 r., Uchwałą Dyrekcji IBL PAN, został powołany na członka Kolegium Redakcyjnego podręcznika historii literatury polskiej w dziale literatury staropolskiej w charakterze współpracownika Redakcji. W 1977 r. został redaktorem 9-tomowego wydawnictwa pt.: *Historia Literatury Polskiej*. Zajmował się także krytyką literacką i teatralną. Redagował m. in. publikację *Teatr Polski 1875–1965*.

Brał udział w licznych konferencjach i sesjach naukowych, m. in.: w Sesji metodologicznej w IBL w listopadzie 1974 r., w XIV Konferencji Teoretycznoliterackiej w Ślemieniu w lutym 1975 r., w XV konferencji teoretyczno-literackiej w Puławach w lutym 1976 r., w Sesji Jana Kochanowskiego w IBL w październiku 1976 r., w Sesji nt. „Literatura jako źródło historyczne” w IBL w grudniu 1976 r., i w XVII Konferencji teoretyczno-literackiej w Przyjezierzu w lutym 1978 r.

W latach 1946–1948 należał do Związku Niezależnej Młodzieży Socjalistycznej, a od 1948 r. do Związku Akademickiej Młodzieży Polskiej. Od 1951 r. był członkiem Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. W latach 1963–1983 był także członkiem Związku Literatów Polskich (ZLP). W latach 1966–1968 pełnił funkcję wiceprezesa Oddziału Poznańskiego ZLP.

Za działalność zawodową i naukową został odznaczony: Złotym Krzyżem Zasługi (1954), „Medalem 10-lecia Polski Ludowej” (1955), Odznaką Honorową Miasta Poznania

(1964), Odznaką pamiątkową „Gryfa Pomorskiego” (1966), Odznaką Honorową „Za Zasługi w Rozwoju Województwa Zielonogórskiego” (1971), Medalem Komisji Edukacji Narodowej (1976), Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski (1976) oraz Odznaką Honorową „Za Zasługi w Rozwoju Województwa Poznańskiego” (1979).

Był także laureatem wielu nagród, w tym: pieniężną nagrodę naukową Ministra Szkolnictwa Wyższego za pracę podczas Sesji Naukowej Odrodzenia polskiego (1953); nagrodę Sekretarza Naukowego PAN i nagrodę indywidualną drugiego stopnia Ministra Nauki, Szkolnictwa wyższego i Techniki za monografię *Renesans* (1974); nagrodę indywidualną stopnia drugiego Ministra Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki za książkę *Powinowactwa literatury* (1981); nagrodę indywidualną drugiego stopnia Ministra Edukacji Narodowej za książkę *Literatura Odrodzenia* (1988); w 1990 r. otrzymał nagrodę indywidualną pierwszego stopnia Ministra Edukacji Narodowej za całokształt osiągnięć naukowych. W 1991 r. otrzymał pośmiertnie Nagrodę indywidualną Ministra Edukacji Narodowej za książkę *Retoryka opisowa*.

Żonaty od listopada 1949 r. z Ewą Chodźko. Małżeństwo miało córkę Annę.

Jerzy Ziomek zmarł po kilkumiesięcznej chorobie, 13 października 1990 r. w Puszczykówku pod Poznaniem. Został pochowany 23 października tegoż roku na poznańskim Cmentarzu Komunalnym nr 2 na Junikowie (kwatery: 4, rząd: 7, miejsce: 245).

Materiały Jerzego Ziomka zostały przekazane przez żonę w maju 1992 r. do PAN Archiwum w Warszawie Oddział w Poznaniu (ks. nab. „B” 136). Spuścizna została uporządkowana i zinwentaryzowana przez Jarosława Matysiaka, Zuzannę Jernaś i Macieja Błaszczuka w latach 2020–2021. Zawiera materiały z lat 1948–1992. Została podzielona na 5 zasadniczych grup, zgodnie z metodami porządkowania przyjętymi w Polskiej Akademii Nauk Archiwum w Warszawie.

Grupa I, licząca 40 jednostek archiwalnych (j. a.) i zawierająca materiały z lat 1949–1990, została podzielona na 3 podgrupy: A. Artykuły, komentarze; B. Wystąpienia, krytyka teatralna, recenzje, tłumaczenia; C. Materiały warsztatowe. Archiwalia zostały uporządkowane chronologicznie i rzeczowo.

W podgrupie pierwszej liczącej 3 j. a. znajdują się rękopisy oraz maszynopisy artykułów i komentarze do dzieł literackich. W podgrupie drugiej, również składającej się z 3 j. a., znajdują się teksty wystąpień w TV, recenzje sztuk teatralnych i książek oraz tłumaczenia sztuk teatralnych izraelskiego pisarza Amosa Kenana. Podgrupa trzecia, najliczniejsza, licząca 34 j. a., zawiera materiały warsztatowe dotyczące m. in. twórczości Jana Kochanowskiego, opracowań Jerzego Ziomka *Renesans* i *Retoryka opisowa* oraz wypisów z literatury i notatek dotyczących różnorodnych zagadnień z dziedziny literatury. Materiały warsztatowe zamykają kartoteki zagadnieniowe zawierające fiszki biograficzne. W podgrupie tej starano się zachować układ nadany przez autora spuścizny.

Grupa II, licząca 25 j. a. i zawierająca materiały archiwalne z lat 1950–1990, została podzielona na 4 podgrupy: A. Działalność organizacyjno-naukowa; B. Konferencje; C. Działalność dydaktyczna; D. Działalność redakcyjna i wydawnicza. Do uporządkowania zastosowano układ chronologiczny i rzeczowy.

W podgrupie pierwszej, liczącej 12 j. a., umieszczone zostały materiały z lat 1950–1990, tj. z okresu pracy autora spuścizny w Katedrze Literatury Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego, w Zakładzie Literatury Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, materiały działalności w instytucjach i towarzystwach naukowych.

Podgrupa druga zawiera 4 j. a. zawierające materiały dotyczące udziału Jerzego Ziomka w konferencjach w latach 1975–1988.

W podgrupie trzeciej z lat 1969–1990, składającej się z 3 j. a., znajdują się oceny prac doktorskich oraz oceny prac habilitacyjnych, działalności zawodowej i naukowej w związku z nominacją na wyższy stopień naukowy. Całość została zaopatrzona w aneksy.

Podgrupa czwarta, licząca 6 j. a., składa się z archiwaliów z lat 1953–1990, dotyczących działalności redakcyjnej i wydawniczej. Są to m. in. umowy, komentarze rzeczowo-językowe do publikacji, oceny i recenzje o pracach i artykułach przeznaczonych do druku oraz korespondencja z wydawnictwami i redakcjami czasopism. Podgrupę zamykają jednostki archiwalne zawierające dokumentację prac nad serią *Dzieje literatury polskiej. Synteza uniwersytecka* oraz nad opracowaniem *Renesans*, będącym częścią tej serii. Wykaz wydawnictw, redakcji i instytucji, z którymi współpracował Jerzy Ziomek, opracowany alfabetycznie, został ujęty w aneksach.

Grupa III, licząca 4 j. a. zawiera materiały biograficzne i o twórcy zespołu z lat 1948–1992. Są to m. in. życiorysy i spis publikacji oraz dokumenty dotyczące nauki, studiów, działalności naukowej i zawodowej. Grupę zamyka jednostka archiwalna zawierająca materiały o twórcy spuścizny.

Korespondencja wychodząca i wpływająca z lat 1952–1990, zgromadzona w grupie IV, składa się z 5 jednostek archiwalnych, w tym z jednostki korespondencji wychodzącej. Kopie pism wychodzących oraz listy wpływające ułożono alfabetycznie. Na uwagę zwracają listy m. in. od Anny i Stanisława Barańczaków, Kazimierza Brandysa, Karla Dedeciusa, Michała Głowińskiego, Marii Janion, Kazimierza Wyki i Stefana Żółkiewskiego. Całość zaopatrzone w aneksy.

Grupa V – materiały osób obcych, załączniki składa się z 3 j. a. z lat 1950–1988, zawierających akta sprawy Stanisława Barańczaka, prace, artykuły i nadbitki prac autora spuścizny oraz programy teatralne i fotografie.

Z zespołu wyłączono czwarte, piąte i kolejne egzemplarze nadbitki autora spuścizny.

Po uporządkowaniu i zinwentaryzowaniu zespół Jerzego Ziomka obejmuje 1, 84 mb. akt. W PAN Archiwum w Warszawie Oddział w Poznaniu nadano spuściznie sygnaturę P. III–95. Inwentarz liczy 77 jednostek archiwalnych. Dołączono do niego 7 aneksów.

Źródła i bibliografia

- 1) Materiały Jerzego Ziomka, Polska Akademia Nauk Archiwum w Warszawie Oddział w Poznaniu, P.III–95, j. a. 39–42.
- 2) Archiwum Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu,teczka personalna Jerzego Ziomka, sygn. 782/1498.
- 3) Chadzinikolau Nikos, Mańkowski Jerzy, *Pisarze Wielkopolski. Informator*, Poznań 1971, s. 217–220.
- 4) Maciejewski Jarosław, *Dzieje poznańskiej polonistyki uniwersyteckiej 1842–1988*, Poznań 1992, s. 110 i n.
- 5) Wiegandt Ewa, *Jerzy Ziomek (7 sierpnia 1924–13 października 1990)*, „*Pamiętnik Literacki*, 82, 1991, z. 4, s. 262–269.
- 6) Ziomek Jerzy, [w:] *Literatura Polska. Przewodnik Encyklopedyczny*, T. 2, pod red. J. Krzyżanowskiego, Warszawa 1985, s. 687.
- 7) Ziomek Jerzy, [w:] *Kto jest kim w Polsce. Informator biograficzny*, Warszawa 1989, s. 1545.

PRZEGLĄD ZAWARTOŚCI INWENTARZA

	pozycja inwentarza
I. Materiały twórczości naukowej	1–40
A. Artykuły, komentarze	1–3
B. Wystąpienia, krytyka teatralna, recenzje, tłumaczenia	4–6
C. Materiały warsztatowe	7–40
II. Materiały działalności naukowo-organizacyjnej, dydaktycznej, redakcyjnej i wydawniczej	41–64

A. Działalność organizacyjno-naukowa	41–52
B. Konferencje	53–56
C. Działalność dydaktyczna	57–59
D. Działalność redakcyjna i wydawnicza	60–65
III. Materiały biograficzne, o twórczy spuścizny	66–69
IV. Korespondencja	70–74
A. Wychodząca	70
B. Wpływająca	71–74
V. Materiały osób obcych, załączniki	75–77
Aneksy	1–7

I. MATERIAŁY TWÓRCZOŚCI NAUKOWEJ

A. Artykuły, komentarze

1. Teoria literatury, biografistyka, dzieje literatury polskiej, Witkacy
Artykuły, tezy z poprawkami autorskimi, notatki
1977, 1978, b. d., rkp., masz., masz. pow., l. i sz., k. 153, zob. aneks 1
2. *Melodia na „Psalterz” polski* Mikołaja Gomółki
Komentarz literacko-semantyczny, umowa wydawnicza, notatki,
korespondencja
1979–1990, rkp., masz., masz. pow., l., k. 52
3. *Zuzanna* Jana Kochanowskiego
Wstęp, komentarz literacko-językowy, notatki, druki, korespondencja
1982–1986, rkp., masz., kkp., druk., j. ang., franc., grec., pol., l. i sz., k. 177,
fkp 16

B. Wystąpienia, krytyka teatralna, recenzje, tłumaczenia

4. Wystąpienia w Telewizji Polskiej, krytyka teatralna
Słowo wstępne przed emisją przedstawień teatralnych, recenzje tychże,
wycinki prasowe
1963–1967 i b. d., rkp., masz., druk., l., k. 115
5. Jerzy Zawiejski, *Konrad nie chce zejść ze sceny*
Tadeusz Drewnowski, *Ucieczka z kamiennego świata*
Recenzje, wycinki prasowe z recenzjami osób obcych, notatki, korespondencja
1967, 1972, rkp., masz., druk., l., k. 57
6. Amos Kenan, *Voila l’homme, Lew, Oto człowiek*
Sztuka teatralna i tłumaczenia J. Z., korespondencja
1959 i b. d., rkp., masz., j. franc., pol., l., k. 75

C. Materiały warsztatowe

7. Jan Kochanowski
Wypisy z literatury, notatki wykorzystywane m. in. na zajęciach ze studentami
w ramach proseminarium
1951–1952 i b. d., rkp., masz., j. niem., pol., l., k. 268

8. Jw.
Wypisy z literatury, notatki
1964–1969 i b. d., rkp., masz., l., k. 388
9. Jw.
Wypisy z literatury, notatki
1949–1978 i b. d., rkp., masz., j. łac., niem., pol., l., k. 486
10. Jw.
Wypisy z literatury, notatki
B. d., rkp., masz., j. niem., pol., l., k. 180
11. Jan Kochanowski, *Fraszki, Pieśń XXIV*, mitologia, varia słownikowe,
Teksty fraszek, uwagi, notatki
1977 i b. d., rkp., masz., druk., l., k. 111
12. Ernest Bryll
Notatki, artykuł z „Polityki”
1968, b. d., rkp., druk., l., k. 12
13. Stanisław Ignacy Witkiewicz „Witkacy”
Wypisy z literatury, wycinek prasowy, notatki
1966, b. d., rkp., masz., druk., l., k. 292
14. *Renesans*
Wypisy z literatury, notatki
B. d., rkp., masz., j. niem., pol., l., k. 268
15. Jw.
Układ –spisy rozdziałów; zakończenie, wypisy z literatury, notatki
Ok 1975, rkp., masz., kkp., j. niem., pol., l., k. 127
16. *Przekład, rozumienie, interpretacja*
Wypisy z literatury, notatki
Ok. 1975–1979, b. d., rkp., masz., j. niem., pol., l., k. 258
17. *Zur semiotik des Theaterkunstwerkes*
Wypisy z literatury, notatki
Ok. 1976, b. d., rkp., j. franc., niem., pol., l., k. 106
18. *Projekt wykonawczy w dziele literackim a problemy genealogiczne*
Wypisy z literatury, notatki
1975–1977, b. d., rkp., masz., j. niem., pol., l., k. 282
19. *Prawda jako problem poetyki*
Wypisy z literatury, notatki, druki
Ok. 1980, b. d., rkp., masz. pow., druk., l., k. 135
20. *Das fiktive Bezugsfeld*
Wypisy z literatury, notatki
Ok. 1981, b. d., rkp., masz., j. niem., pol., l., k. 158
21. *Symbol wśród tekstów kultury*
Wypisy z literatury, notatki
Przed 1986, b. d., rkp., masz., j. niem., pol., l., k. 148 + fkp. 5

22. *Retoryka opisowa*

Wypisy z literatury, notatki

1990, b. d., rkp., masz., kkp., j. grec., niem., pol., l., k. 540

23. *Jw.*

Plany, konspekt, wypisy z literatury, fragmenty opracowań autorów obcych, notatki do rozdziałów I–III

1990, b. d., rkp., masz., kkp., j. ang., franc., niem., pol., ros., l., k. 394

24. *Jw.*

Wypisy z literatury, fragmenty opracowań autorów obcych, notatki do rozdziałów IV–V

1990, b. d., rkp., masz., j. łac., franc., pol., l., k. 350

25. *Jw.*

Wypisy z literatury, notatki do rozdziału X

1990, b. d., rkp., masz., kkp., j. franc., niem., pol., l., k. 255

26. *Jw.*

Wypisy z literatury, notatki do rozdziału XI–XIV

1990, b. d., rkp., masz., kkp., j. franc., niem., pol., l., k. 372

27. *Jw.*

Bibliografia

1990, b. d., rkp., masz., kkp., j. franc., niem., pol., l., k. 717, fkp. 2

28. *Obrona potoczna historii literatury*

Wypisy z literatury, notatki

1990, b. d. rkp., masz., l., k. 195

29. *Literatura polska i obca*

Notatki z przeczytanych książek

B. d., rkp., j. franc., niem., pol., ros., sz., k. 46

30. *Obiekt w komunikacji literackiej, semiotyka kultury, teoria odbicia, alegoria, topika, literatura porównawcza, przekład, teatralia, poprawki do rozdz II, De proverborum translatione; sztuka fabularna*

Wypisy z literatury, notatki

1965, 1968, b. d., rkp., masz., l., k. 265

31. *Powieść powojenna; przekład – notatki wykorzystane w Kto mówi; literatura, religia; TV; ksenofobia; szopka polityczna; przekład i teoria gier; symbol*

Wypisy z literatury, fiszki bibliograficzne, wycinki prasowe, notatki

1959–1973, b. d., rkp., masz., druk., l., k. 252

32. *Komizm, komizm XVI wiek, Orfeusz i Dawid*

Plan, wypisy z literatury, notatki

1972, b. d., rkp., masz., druk., j. Franc., łac., niem., pol., l., k. 341

33. *Mi contra Beta, metodologia badań literackich, Popiół i diament, Jahveh Sebaot, powieść, dramat, fabuła, wiek XX, socrealizm, Adolf Rudnicki*

Wypisy z literatury, notatki

1986, 1989, b. d., rkp., masz., l., k. 216

34. Zagadnienia z teorii literatury
Wypisy z literatury, notatki
B. d., rkp., masz., l., k. 129
35. Pomysły do periodyzacji literatury polskiej
Wypisy z literatury, notatki
1984, b. d., rkp., masz., kkp., druk., j. pol., wł., l., k. 365
36. Wstęp do sołecyzmu; sołecyzm i metafora; metafora; metafora – dowcip
Wypisy z literatury, notatki, korespondencja
1979–1990, b. d., rkp., masz., kkp., l., k. 490
37. Metafora, metonimia, katachreza
Wypisy z literatury, notatki, korespondencja
B. d., rkp., masz., l., k. 311
38. Rodzaje literackie, gatunki literackie, poeci staropolscy
Wypisy z literatury, notatki
B. d., rkp., masz., l., k. 355
39. Kartoteka zagadnieniowa literatury
Fiszki bibliograficzne
B. d., rkp., masz., masz., pow., druk., j. ang., franc., niem., pol., ros., l., k. 3147
40. Jw.
Fiszki bibliograficzne – ciąg dalszy
B. d., rkp., masz., masz. pow., druk., j. ang., franc., niem., pol., ros., wł., l., k. 2529

II. MATERIAŁY DZIAŁALNOŚCI ORGANIZACYJNO-NAUKOWEJ

A. Działalność organizacyjno-naukowa

41. Uniwersytet Wrocławski Katedra Literatury Polskiej
Plany i konspekty wykładów i proseminariów, notatki
1949–1952, rkp., l., k. 330
42. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu Wydział Filologiczny
Instytut Filologii Polskiej Zakład Teorii Literatury
Punkt konsultacyjny w Szczecinie
Notatki, korespondencja
1957–1990, rkp., masz., masz. pow., kkp., druk., j. ang., pol., ros., l., k. 29
43. Jw.
Seminaria i wykłady z teorii literatury, tematy zajęć, listy obecności, wyniki kolokwii, notatki
1955–1974, rkp., l. i sz., k. 263
44. Jw.
Wyniki egzaminów z teorii literatury
1972–1988, rkp., sz., k. 77
45. Jw.
Seminaria i wykłady z teorii literatury, notatki dotyczące seminarzystów
1976–1984, rkp., l. i sz., k. 423

46. Jw.
Seminaria i konspekty wykładu z teorii literatury, listy obecności
1985–1990 i b. d., rkp., masz., kkp., l. i sz, k. 171
47. Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk
Plany: pracy, zebrań i konferencji; sprawozdania, zaproszenia, zawiadomienia,
artykuły prasowe, notatki dotyczące studium doktoranckiego,
korespondencja
1950–1990, rkp., masz., masz. pow., druk., l., k. 73
48. Komitet Nauk o Literaturze Polskiej PAN Komisja Programowo-Dydaktyczna
Zawiadomienia, plany studiów polonistycznych, memoriał, opinie, program
nauczania, notatki, korespondencja
1980–1983, rkp., masz., masz. pow., druk., l., sz., k. 205
49. Komitet Nauk o Literaturze Polskiej PAN
Wskazówki dla wypełniających ankietę „Stan polonistycznej /literackiej/
kadry naukowej”, odpowiedzi na ankietę, ekspertyza J. Z., kosztorysy,
umowa, notatki, korespondencja
1985, rkp., masz., masz. pow., l., k. 100
50. Jw.
Zawiadomienia, tezy, opinie, memoranda, wykaz imienny członków Komitetu,
korespondencja
1985–1986, rkp., masz., masz. pow., l., k. 139
51. Jw.
Zawiadomienia, plany studiów polonistycznych, notatki, wycinki prasowe,
korespondencja
1987–1989, rkp., masz., masz. pow., kkp., druk., l., k. 115
52. Deutsches Polen Institut
Konspekt antologii polskiej literatury renesansowej do przekładu na język
niemiecki serii „Polnische Bibliothek”, korespondencja
1982–1988, rkp., masz., l., k. 25

B. Konferencje

53. XIV Konferencja Teoretycznoliteracka „Problem badań nad lekturą”, Ślęmień 3–8
II 1975 r.
Notatki
1975, rkp., l., k. 27
54. Colloquim teatrologiczne „Główne problemy teatrologii dzisiejszej: refleksje
metodologiczne”, Lublin 12–14 XII 1975 r.
Zaproszenie, program, korespondencja
1975, rkp., masz., j. ang., franc., niem., pol., l., k. 9
55. XXI Konferencja teoretycznoliteracka „Poetyka a konteksty społeczne”
Dymaczewo k. Poznania 5–10 V 1983 r.
Notatki
1983, rkp., l., k. 17
56. XXIII Konferencja teoretycznoliteracka nt. „Interpretacja i wartościowanie dzieła
literackiego”, Paszkówka 25–29 IX 1988 r.
Konferencja naukowa „Zagadnienia teorii tropów”, Warszawa 27–29 X 1988 r.
Programy, notatki
1988, rkp., masz., masz. pow., l., k. 42

C. Działalność dydaktyczna

57. Prace doktorskie
Oceny, recenzje, korespondencja
1969–1990, rkp., masz., kkp., j. niem., pol., l., k. 105, zob. aneks 2
58. Rozprawy habilitacyjne, działalność i dorobek pracowników nauki A–L
Oceny i opinie w związku z nadawaniem tytułów i stopni naukowych, opinie o pracownikach, życiorysy, spisy prac naukowych, autoreferat, korespondencja
1974–1990, rkp., masz., kkp., j. ang., pol., l., k. 221, zob. aneks 3
59. Rozprawy habilitacyjne, działalność i dorobek pracowników nauki Ł–Z
Oceny i opinie w związku z nadawaniem tytułów i stopni naukowych, opinie o pracownikach, życiorysy, spisy prac naukowych, autoreferat, korespondencja
1975–1990, rkp., masz., kkp., l., k. 165, zob. aneks 3

D. Działalność redakcyjna i wydawnicza

60. Kontakty z redakcjami czasopism, wydawnictwami i instytucjami
Umowy wydawnicze, komentarze rzeczowo-językowe do publikacji, opinie, oceny i recenzje o pracach i artykułach przeznaczonych do druku, korespondencja
1953–1990, rkp., masz., masz. pow., kkp., druk., j. ang., pol., l., 167, k. zob. aneks 4
61. Jw.
Umowy wydawnicze, listy umowne, opinie, oceny i recenzje o artykułach i pracach przeznaczonych do druku, notatki, korespondencja
1954–1989, rkp., masz., masz. pow., druk., l., k. 189, zob. aneks 4
62. Instytut Badań Literackich PAN Komitet Redakcyjny podręcznika historii literatury polskiej *Dzieje literatury polskiej. Synteza uniwersytecka*
Protokoły posiedzeń, projekty listów biogramów, uwagi redaktora, recenzja, notatki, korespondencja
1968–1979, rkp., masz., l., k. 162
63. Jw.
Fragmenty pracy, projekty listów biogramów, uwagi redaktora, notatki, korespondencja
1980–1988, rkp., masz., l., k. 164
64. *Renesans*, II wyd.
Poprawki i uzupełnienia do wydania II, spis ilustracji, uwagi, notatki, korespondencja
1975–1976, rkp., masz., masz. pow., l., k. 72
65. *Retoryka opisowa*
Recenzja wydawnicza, literatura przedmiotu, uwagi, wykaz skrótów, notatki, korespondencja
1989–1990, rkp., masz., kkp., j. niem., pol., l., k. 93

III. MATERIAŁY BIOGRAFICZNE, O TWÓRCY ZESPOŁU

66. Kwestionariusz osobowy, życiorysy, autoreferat, działalność dydaktyczna, spisy publikacji
1950–1992, rkp., masz., j. franc., pol., l., k. 72
67. Dokumenty osobiste
Odpisy: metryki urodzenia i chrztu, świadectwa dojrzałości, zaświadczeń urzędowych; kserokopie legitymacji orderów i odznaczeń
1948–1979, rkp., masz., kkp. druk., l., k. 15

68. Dokumenty dotyczące działalności zawodowej i naukowej
Nominacje, powołania, umowy, przeszerzeganie płacowe,
dodatki finansowe, nagrody, odznaczenia, korespondencja
1948–1991, rkp., masz., masz. pow., kkp., druk., j. franc., pol., l., k. 89
69. Jerzy Ziomek
Głos do protokołu w dyskusji nad referatem J. Z., opinia o dorobku
naukowym, rys biograficzny, wspomnienia, nekrologi
1953–1991, rkp., masz., kkp., druk., l., k. 24

IV. KORESPONDENCJA

A. Korespondencja wychodząca

70. Osoby i instytucje B–Ż i odbiorcy nierozpoznani
1954–1989, rkp., masz., j. niem., pol., l., k. 33, zob. aneks 5

B. Korespondencja wpływająca

71. Osoby i instytucje A–K
1959–1989, rkp., masz., druk., l., k. 161, zob. aneks 6
72. Osoby i instytucje L–Ś
1952–1989, rkp., masz., kkp., druk., j. ang., franc., niem., pol., szwed.,
l., k. 180, zob. aneks 6
73. Żółkiewski Stefan
1964–1989, rkp., masz., l., k. 75
74. Osoby i instytucje T–Ż i nadawcy nierozpoznani
1953–1990, rkp., masz., masz. pow., druk., l., k. 109, zob. aneks 6

V. MATERIAŁY OSÓB OBCYCH, ZAŁĄCZNIKI

75. Stanisław Barańczak
Wniosek o wszczęcie postępowania dyscyplinarnego, upoważnienie,
odwołanie, protokół, korespondencja
1977–1978, rkp., masz., l., k. 23
76. Jerzy Ziomek
Nadbitki i odbitki opracowań, artykułów, wykładu
1950–1988, druk., j. niem., serb., pol., sz., k. 337, zob. aneks 7
77. Programy teatralne, blankiety zaproszeń, zdjęcia
1963–1969, j. ang., pol., druk., l. i sz., k. 26, fot. 3

ANEKS 1

- J.1. Teoria literatury, biografistyka, dzieje literatury polskiej, Witkacy
Projekt wykonawcy w dziele literackim a problemy genologiczne
Henryk Markiewicz
Polska literatura wieku XVI i europejska reformacja
Prawda jako problem poetyki
Polityczne dramaty Witkacego

ANEKS 2

J. 57. Prace doktorskie

- Małgorzata Baranowska, *Wyobrażenia surrealistyczne w polskiej poezji międzywojennej*
 Ewa Frąckowiak, *Twórczość Powieściowa Zofii Nałkowskiej w latach 1935–1954*
 Michał Komar, *Piekło Conrada*
 Jan Kordys, *Szkice z historii fabuł. Neurosematyczne i antropologiczne przesłanki genezy fabuł.*
 Anna Legeżyńska, *Tłumacz i jego kompetencje autorskie. Na materiale powojennych tłumaczeń poezji A. Puszkina, W. Majakowskiego, L. Kryłowa i A. Błoka*
 Marta Piwińska, *Spór o romantyzm a polski dramat współczesny*
 Barbara Sienkiewicz, *Literackie teorie widzenia (na materiale pracy powieściowej dwudziestolecia międzywojennego).*
 Marek Skwara, „Miejsca wspólne” poezji i sztuki funeralnej w Polsce XVI wieku
 Ewa Szary-Matywiecka, *Książka-powieść-autotematyzm („Od „Pałuby” do „Jedynego wyjścia”)*
 Włodzimierz Szturc, *Ironia romantyczna-ogniwo przemian i sporów między sokratyczną i romantyczną ideą ironii*
 Juliusz Tyszka, *Metamorfozy doktryny Stanisławskiego w Polsce 1944–1956*
 Zofia Watrak, *Znak plastyczny w teatrze Józefa Szajny*
 Anna Werpochowska, *Nauka o periodach Jakuba Górskiego i Benedykta Herbsta. Studium z dziejów polskiej dydaktyki humanistycznej.*
 Christin Wimer, *Zur frauenfrage im Künstlerischen Schaffen Gabriela Zapolka (1857–1921)*
 Lidia Wiśniewska, *Ku uniwersalności. Rzecz o Nowej Powieści lat 1957–1981 (na wybranych przykładach)*

ANEKS 3

J. 58. Rozprawy habilitacyjne, działalność i dorobek pracowników nauki A–L

- Maria Adamczyk
 Stanisław Balbuz
 Edward Balcerzan
 Jan Błoński
 Alina Brodzka
 Tadeusz Bujnicki
 Małgorzata Czermińska
 Teresa Dobrzyńska
 Tadeusz Drewnowski
 Hanna Dziechcińska
 Maria Eustachiewicz
 Marek Hendrykowski
 Stanisław Jaworski
 Marian Kaczmarek
 Elżbieta Kasprzak
 Józef Kellera
 Hanna Kirchner
 Mirosław Korolka
 Anna Krajewska-Stasiak
 Ewa Kraskowska
 Erazm Kuźma

Jerzy Kwiatkowski
 Julian Lewański
 Jacek Lipiński
 Aleksander Władimirowicz Lipatow

J. 59. Rozprawy habilitacyjne, działalność i dorobek pracowników nauki Ł–Z

Zdzisław Łapiński
 Teresa Michałowska
 Aleksandra Okopień-Sławińska
 Hubert Orłowski
 Zbigniew Osiński
 Barbara Otwinowska
 Edward Pieścikowski
 Ryszard Przybylski
 Dobrochna Ratajczak
 Elżbieta Sarnowska-Temeriusz
 Janusz Sławiński
 Ludwika Ślęk
 Tadeusz Ulewicz
 Ewa Wiegandtowa
 Tadeusz Witczak
 Seweryna Wysłouch
 Roman Zimand

ANEKS 4

J. 60. Kontakty z redakcjami czasopism, wydawnictwami i instytucjami

John Benjamins B. V.
 „Literatura”
 „Pamiętnik Literacki”
 „Nauka Polska”
 „Norstedts” AB P.A. Norstedt & Söners Förlag
 „Pamiętnik Literacki”
 Państwowe Wydawnictwo Naukowe
 Państwowe Wydawnictwo „Wiedza Powszechna”
 Państwowy Instytut Wydawniczy
 „Polonistyka”
 „Polska” Wydawnictwo Interpress
 „Res Publica”
 „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza”
 Spółdzielnia Wydawniczo-Handlowa „Książka i Wiedza”
 „Teatr”
 Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej Dział Wydawnictw

J. 61. Kontakty z redakcjami czasopism, wydawnictwami i instytucjami

Wydawnictwo Literackie w Krakowie
 Wydawnictwo Morskie
 Wydawnictwo Poznańskie
 Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa-Książka-Ruch”
 Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
 Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Zakład Narodowy im. Ossolińskich Wydawnictwo
„Życie Literackie”

ANEKS 5

J. 70. Osoby i instytucje B–Ż i odbiorcy nierozpoznani

Bujnicki Tadeusz	1984	1.1
Dobrzyńska Teresa	1983, 1988	1.2
Drugie Studio Wrocławskie	1985	1.2
Markiewicz Henryk	1988, 1989	1.2
Mayenowa Renata	1979	1.1
Ośrodek Informacji i Kultury Polskiej	1989	1.1
Rothe Hans	1988	1.1
Schriftstellerverband der Deutschen Demokratischen Republik	1979	1.1
Sławiński Janusz	1984, 1987	1.2
+ spis treści opracowania		
Svenska Akademiens Nobelkommitte	1988	1.1
Święch Jerzy	1986	1.1
Taborski Roman	1989	1.1
Wedel Erwin	1978	1.1
Zima P. V.	1978	1.1
Żółkiewski Stefan [?]	1987–1988	1.3
Żurawicka Janina	1954	1.1
Odbiorcy nierozpoznani	1982–1987	1.3

ANEKS 6

J. 71. Osoby i instytucje A–K

Abramowicz Maciej	1989	1.1
Balbus Stanisław	1989, 1990	1.2
Balcerzan Edward	1959–1975	1.7
Baranowska [?] Małgorzata	1975–1980	1.4
Barańczakowie Anna i Stanisław	1975–1986	1.7
Bartwig [?] Heike	1989	1.1
Berski Jerzy	1976	1.1
Błoński Jan	1973–1981	1.3
Brandys Kazimierz	1963–1965	1.8
+ życiorys K. B., wybór recenzji i omówień		
Braun Kazimierz	1970	1.1
Brodzka Halina	1979–1989	1.5
Bujnicki Tadeusz	1982–1986	1.5
Cieślukowska Teresa	1977	1.1
Czerwińska [?] Małgorzata	1975–1980	1.4
Darocha Teresa	1967–1969	1.9
Degler Janusz	1983	1.1

Dmitruk Krzysztof	1981, 1988	1.2
Dobrzyńska Teresa	1984–1989	1.6
Drawicz Andrzej	1982	1.2
Drewnowski Tadeusz	1972–1989	1.4
Drugie Studio Wrocławskie	1985	1.2
Dworzaczek [?] Włodzimierz	1970	1.1
Filler	1974	telegram
Gell Blanka [?]	1967 [?]	1.2
Głowiński Michał	1968–1987	1.19
Goliński Zbigniew	1968–1969	1.3
Hanuszkiewicz [?]	1970	1.1
Heine Stefan	1968	1.1
Husakowski Bogdan i Marta Wyka	1967–1974[?]	1.4
Janion Maria	1969–1980	1.7
Jaworski Stanisław	1984	1.1
Kaszyński Stanisław	1984	1.2
Kaziów Michał	1972–1983	1.3
Kelera Ewa i Józef	1968–1983	1.5
Kleberg Lars	1984	1.2
Korolko [?] Mirosław	1979	1.1
Kostkiewiczowa Teresa	1978	1.1
Kośmider Marek	1968	1.1
Kotkowska	b.d.	1.1
Krall Hanna	1989	1.1
Kroll W.	1975	1.1
Krzyżanowski Julian	1973	1.1
Kuberski Jerzy	1976	1.1
Kubiak Zygmunt	1976–1977	1.3
Kuźma Erazm	1985, 1989	1.2
Kwiatkowsy Maria i Jerzy	1982–1986	1.3
Kwiatkowski Milan	1967	1.1
J. 72. Osoby i instytucje L–Ś		
Lewinówna Zofia	1976	1.1
Lichański Z. Jakub	1989–1990	1.3
+odpowiedź na ocenę pracy <i>Retoryka. Teoria i praktyka od średniowiecza do baroku.</i>		
Lipatow W. Aleksander	1988	1.2
Lubelska Magdalena	1990	1.1
Łapiński [?] Zdzisław	1984	1.1
Marinelli Luigi	b.d.	1.3
Markiewicz Henryk	1971–1989	1.14
+ życiorys H. M.		
Matuszewski Ryszard	1969, 1976, b.d.	1.4
Mayenowa Renata	1979–1984	1.3

Mejer Ryszard	1988, 1989	1.2
Michalski [?]	1980	1.1
Minister Kultury i Sztuki oraz Prezes Związku Literatów Polskich	1952	zaproszenie
Miodońska-Brookes Ewa	1989	1.1
Naganowski Egon, Najwer Ewa	1989	1.1
Nawrot Elżbieta	1977	1.1
Ogonowski Zbigniew	1982	1.1
Okopień-Sławińska Aleksandra	1978, 1982	1.2
Osiński Zbigniew	1979	1.1
Ośrodek Informacji i Kultury Polskiej	1989	1.1
Pado Włodzimierz Maria	1986	1.1
Perz Mirosław	1982	1.1
Podhajewska Zofia	1984	tel.
Pszczółowska Lucylla	1983	1.1
Puzyna Konstanty	1967	1.1
Raffo Maria Anton	1975	1.1
Rek Jan	1982, 1984	1.2
Rothe Hans	1981, 1988	1.2
Sarnowska-Temeriusz Elżbieta	1967–1969, b. d.,	1.6
Sawicki Stefan i Jasińska-Wojtkowska Maria	1978–1981	1.5
Schriftstellerverband der Deutschen Demokratischen Republik	1976, 1979	1.2
Szczaniecki Paweł	1967–1970	1.7
<i>+ Noszenie sów do Aten czyli pouczenie prof. J. Ziomka o literaturze renesansowej przez O. Pawła Szczanieckiego</i>		
Skurjat Ernestyna	1983	1.2
Skwarczyńska Stefania i Gazda Grzegorz	1963–1984	1.20
Sławińska Irena	1986	1.1
Sławiński Janusz	1970–1988	1.22
<i>+ kopia listu do Ossolineum</i>		
Smereka Marian	1969	1.1
Starnawski Jerzy	1983	1.1
Stefanowska Zofia	1969–1984	1.6
Stolfi Lanfranco	1979	1.1
Stowarzyszenie Autorów Dzieł Naukowych	1987–1989	1.3
Subotin Stojan	1968, 1969	1.2
Svenska Akademiens Nobelkommitté	1988	1.1
Sypulanka Zofia	1981, 1987	1.2
Szczerbicka-Ślęk Ludwika	1972–1989	1.2
Ślaski Jan	1982, 1987	1.2
Święch Jerzy	1986	1.1

J. 74. Osoby i instytucje T–Ż i nadawcy nierozpoznani

Taborski Roman	1987, 1989	1.2
+recenzja pracy doktorskiej mgra Juliusza Tyszki <i>Metamorfozy doktryny Stanisławskiego w Polsce 1944–1956</i>		
Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego i Katedra Dramatu i Teatru	1975	zaproszenie
Treple Hans Christian	1982	1.1
Triba Wosik-Regina	1981–1988	1.5
Trznadlowski Jan	1965	1.1
+głos w dyskusji <i>W poszukiwaniu istoty komizmu</i>		
Udalska Eleonora	b.d.	1.1
Urbańczyk Stanisław	1990	1.2
Urbańska Bożena	1981	1.1
Walc Jan	1988	1.1
Wedel Erwin	1978–1979	1.4
Weimann Robert	1974	1.2
Weintraub Wiktor	1980	1.1
Weiss Tomasz	1981	1.2
Wicewojewoda Poznański	1984	1.1
Wierciński Adam	1987	1.1
Winczer Pavol	1987	1.1
Wiśniewska Lidia	1989	1.1
Woroszyński Wiktor	1975	1.1
Wyka Kazimierz	1967–1974	1.27
Zima von Peter	1978–1979	1.3
+kwestionariusz		
Zimand Roman	1983, 1984	1.2
Żuchowska Wiesława	1983–1990	1.4
Żurawicka Janina	1954	1.1
+Tezy do zespołu i kursu dla pomocniczych pracowników naukowych.		
<i>Zagadnienia prawidłowości i specyfiki kształtowania się i rozwoju narodowości polskiej. Okres Odrodzenia-nowym etapem w rozwoju narodowości polskiej.</i>		
Nadawcy nierozpoznani	1963–1990	1.13

ANEKS 7

J. 76. Jerzy Ziomek

- 1) *Hugo Kołłątaj w czasie Sejmu Czteroletniego – 1950*
- 2) *Hugo Kołłątaj – 1951*
- 3) *Bilans sesji Odrodzenia*, „Pamiętnik Literacki”, 1954, T. 45, Nr 1, s. 3–13.
- 4) *Wykład inauguracyjny doc. Dra Jerzego Ziomek: Hugo Kołłątaj a Wielka Rewolucja*, „Kronika Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza za rok szkolny 1955/1956”, s. 25–36
- 5) *Poezja polska epoki Odrodzenia*, „Odrodzenie w Polsce”, 1956, T. 4, s. 105–153,
- 6) *Badania nad literaturą staropolską w okresie dziesięciolecia Polski Ludowej*, „Beogradski Medunarodni Slavistički Sastanak”, 1957, s. 315–325.

- 7) Antoni Strzelbicki-kat krakowski. *Pamflet przypisywany Franciszkowi Salezemu Jezierskiemu*, [w:] *Miscellanea z doby Oświecenia*, Wrocław 1960, s. 359–401
- 8) Staff i Kochanowski. *Próba zastosowania teorii informacji w badaniach nad przekładem*, Prace Wydziału Filologicznego – Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu: Filologia Polska, Poznań 1965
- 9) *Zur frage des komischen*, [w:] „Zagadnienia Rodzajów Literackich”, 1965, T. 8, z. 1 (14), s. 74–84
- 10) *Komizm–Parodia–Trawestacja*, [w:] *Prace o literaturze i teatrze ofiarowane Zygmuntowi Szwejkowskiemu*, red. S. Furmanik, Wrocław 1966, s. 322–339
- 11) Mikołaja Reja „*Krótką rozprawą*” i „*Kupiec*”. *Problemy dialogu i dramatu*, [w:] *Mikołaj Rej. W czterechsetlecie śmierci*, Wrocław 1971, s. 65–88
- 12) *O przekładaniu przysłów*, [w:] *Poetyka i stylistyka słowiańska*, red. S. Skwarczyńska, Wrocław 1972, s. 103–109
- 13) *Personalne dossier dramatów Witkacego*, [w:] *Studia o Stanisławie Ignacym Witkiewiczu*, Wrocław 1972, s. 83–105
- 14) *Deformacja, rzeczywistość i „Szewcy”*, j. w., s. 107–123
- 15) *Obscenum, pornografia, środki przekazu*, [w:] *Spoleczne funkcje tekstów literackich i paraliterackich*, red. A. Żółkiewski, M. Hopfinger, R. Rudzińska, Wrocław 1974, s. 57–77
- 16) *Autobiografizm jako hipoteza konieczna. („Treny” Jana Kochanowskiego)*, [w:] *Biografia, geografia, kultura literacka*, red. J. Sławiński, J. Ziomek, Wrocław 1975, s. 41–60
- 17) Henryk Markiewicz, „*Nauka Polska*”, 1978, Nr 3–4, s.105–112
- 18) *Przekład, rozumienie, interpretacja*, [w:] *Zagadnienia literaturoznawczej interpretacji*, Wrocław 1979, s. 43–70
- 19) *Die frage der Quasi-Urteile und das fiktive bezugsfeld*, „Linguiste and literary studies in Eastern Europe”, 1982, T. 5, s. 283–308
- 20) *Fikcyjne pole odniesienia a problem quasi-sądów*, [w:] *Wypowiedź literacka a wypowiedź filozoficzna*, red. M. Głowiński, J. Słowiński, Wrocław 1982, s. 199–209
- 21) *Symbol wśród tekstów kultury*, [w:] *Problemy wiedzy o kulturze*, red. A. Brodzka, M. Hopfinger, J. Lalewicz, Wrocław 1986, s. 67– 83
- 22) *O współczesności retoryki*, [w:] *Teoretycznoliterackie tematy i problemy. Z Dziejów Form Artystycznych w Literaturze Polskiej*, red. J. Sławiński, T. 67, Wrocław 1986, s. 93–108
- 23) *Solecyzmy w „Ferdydurke”*, [w:] *Studia o tropach*, T. 1, Wrocław 1988, s. 67–78